

2023年山东省教育教学信息化交流展示活动 指南

山东省电化教育馆

目录

一、参加人员范围

二、项目设置及相关要求

三、参加办法

四、交流展示

附表1：常规项目作品登记表（课件、微课）

附表2：常规项目作品登记表（融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例）

附表3：常规项目联系人信息表

附表4：职业教育专项作品名单及联系人(学校管理员)信息表

一、参加人员范围

各级各类学校教师均可参加常规项目活动。全省中、高等职业院校教师均可自愿参加职业教育专项活动。

二、项目设置及相关要求

（一）项目设置

根据不同学校、不同学段的教育教学要求和特点，在不同组别（按照作品第一作者所在单位划分）分别设置了以下项目：

1. 常规项目

基础教育组：课件、微课、融合创新应用教学案例。

中等职业教育组：课件、微课、信息化教学课程案例。

高等教育组：课件、微课、信息化教学课程案例。

2. 其他专项

职业教育专项：职业教育实践性教学案例、职业教育虚拟仿真教学案例、职业教育数字教材和职业教育数字教材样章。

（二）项目说明及要求

1. 常规项目

课件：是指基于数字化、网络化、智能化信息技术和多媒体技术，根据教学内容、目标、过程、方法与评价进行设计、制作完成的应用软件。能够有效支持教与学，高效完成特定教学任务、实现教学目标。各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。

（1）制作要求：视频、声音、动画等素材使用常用文件格式。

（2）报送形式：作品以zip压缩包格式（含附表1）报送，总大小建议不超过700MB。课件应易于安装、运行和卸载；如需非常用软件运行或

播放，请同时提供该软件，如相关字体、白板软件等。建议同时报送软件运行录屏解说文件。

微课：是指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频教学资源。主要形式可以是讲授视频，也可以是讲授者使用PPT、手写板配合画图软件和电子白板等方式，对相关教学内容进行批注和讲解的视频。

中等职业教育组微课作品鼓励体现技能训练（包括训练模式）。

（1）制作要求：报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长5秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用支持网络在线播放的流媒体格式（如mp4等），画面尺寸为640×480以上，播放时间一般不超过10分钟，视频中建议出现教师本人讲课的同步画面。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

（2）报送形式：作品以zip压缩包格式（含附表1）报送，总大小建议不超过700MB。

融合创新应用教学案例：是指教师将信息技术作为教师组织与实施教学的工具和学生学习与认知的工具，融于教与学的过程，且教学成效明显的教学活动案例。

（1）要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：教学环境设施与课程建设、教学应用情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录，也可以是围绕一个教学专题的多节课课堂教学片段剪辑而成的专题介绍视频。使用mp4等常用格式，时间总计不超过50分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。如为教师个人应用国家数字教育资源公共服务体系内的网络学习空间所开展的教学案例，需同时提交PPT文档、空间访问说明文档（含空间网址）等。

（2）报送形式：作品以zip压缩包格式（含附表2）报送，总大小建议不超过700MB。

信息化教学课程案例：是指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式，创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，采用混合教学或在线教学模式。鼓励思政课、教师教育类的信息化教学案例报送。

（1）要求：须提交案例介绍文档、教学活动录像和相关材料。

案例介绍文档可包括：课程建设与实施情况、教学效果、教学成果、获奖情况、推广情况等。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式。使用mp4等格式，时间总计不超过50分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

（2）报送形式：作品以zip压缩包格式（含附表2）报送，总大小建议不超过700MB。

2. 职业教育专项：

参与教师可自主选择参与其中一类或若干类作品征集，请注意：同一个数字教材作品只可选择数字教材或样章其中之一报送作品，即：若参与数字教材征集，则不可再将该教材中样章内容参与样章征集。

职业教育实践性教学案例：是指以职业岗位能力与核心素养培养为目标，围绕单一和明确的实践性教学主题，以相对完整和独立的工作项目、典型任务、技能操作、实验实训等为主要内容，将信息技术应用融合于教学过程、创新教学模式的教学活动案例。鼓励将行家里手、能工

巧匠等引入教学，开展双师或多师协同合作的教学，实现深度校企合作。

(1) 要求：须提交作品信息表、教学活动视频和相关材料。

作品信息表：内容包括案例基本信息、课程建设与实施情况、教学成果、共享与推广情况等。

教学活动视频：反映实践教学情况及特点，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频。可以是具有代表性、内容相对完整的助教型教学活动实录节选，反映教学设计和教学过程，帮助教师观摩和研究教学；也可以是经剪辑形成的、内容相对独立完整的助学型专题教学视频，突出教学演示与操作，帮助学生开展自主学习。视频数量为1个，时长建议在15-25分钟之间。

相关材料：包括教学设计、课件、在线试题、作业、答疑材料。

(2) 报送形式：作品信息表在线填写，教学活动视频以 mp4 格式上传，其他相关材料经命名后逐个上传，总大小不超过 1GB。

职业教育虚拟仿真教学案例：是指运用虚拟仿真系统开展教学，解决实践性教学中的瓶颈难题，优化教学效果，提升教学质量的教学活动案例。

(1) 要求：须提交作品信息表、教学活动视频和相关材料。

作品信息表：内容包括案例基本信息、课程建设与实施情况、虚拟仿真系统基本情况、教学成果、共享与推广情况等。

教学活动视频：反映基于虚拟仿真系统开展教学的情况，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频。视频数量为1个，时长建议在15-25分钟之间。

相关材料：包括教学设计、教学课件、在线试题、作业、答疑材料等。

(2) 报送形式：作品信息表在线填写，教学活动视频以 mp4 格式上传，其他相关材料经命名后逐个上传，总大小不超过1GB。

职业教育数字教材：是指利用多媒体技术将教材内容进行数字化处理，适用于各类电子终端的数字化教材。教材基于对职业岗位要求的全

面分析，以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织教学内容，适应结构化、模块化教学需求，注重交互体验，适合学习者自主学习。鼓励新兴专业、薄弱专业、《职业教育专业目录（2021年）》中新增和内涵升级明显的专业课程数字教材建设。

（1）要求：须提交作品信息表、数字教材和配套资源。

作品信息表：内容包括教材基本信息、教材建设与应用情况、应用效果、共享与推广情况等。

数字教材：具备可灵活更新教材内容、配套资源适度、丰富，呈现形式多样，交互功能适当等特点。已正式出版的教材和未出版的校本或自编教材资源均可。

配套资源：包括教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等。

（2）报送形式：作品信息表在线填写，数字教材可通过项目平台提供的创作工具生成，也可通过PDF、应用程序、外部平台链接等方式提交，配套资源经命名后逐个上传，总大小不超过1GB。

职业教育数字教材样章：数字教材中的一个样章及配套教学资源。样章要体现教材内容设计理念，以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织内容，适应结构化、模块化教学需求，注重交互体验，满足学习者自主学习。

（1）要求：须提交作品信息表、教材目录、样章、配套资源。

作品信息表：内容包括样章基本信息、建设与应用情况、共享与推广情况等。

教材目录：须提交整本教材的完整目录，体现教材设计思路、框架和模块化、结构化设计理念。

样章：以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体选取和组织样章内容，具备适当的交互功能。从已正式出版的数字教材或未出版的校本或自编数字教材资源中选取样章提交均可。

配套资源：包括丰富、适度的配套教学资源，如教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等。

(2) 报送形式：作品信息表在线填写，教材目录以 Word 格式上传，样章可通过项目平台提供的创作工具生成，也可通过 PDF、应用程序、外部平台链接等方式提交，配套教学资源经命名后逐个上传，总大小不超过 1GB。

3. 作品资格审定

(1) 有政治原则性错误和学科概念性错误的作品，取消参加资格。

(2) 存在弄虚作假行为的作品，取消参加资格。

4. 作品制作

(1) 作者应对作品的原创性、真实性负责，非原创的部分需注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，其责任由作品作者承担。

(2) 普通项目每件作品作者不超过3人，不接受以单位名义集体创作的作品。

(3) 职业专项活动中职业教育实践性教学案例和职业教育虚拟仿真教学案例每件作品作者人数不超过 3 人，数字教材和样章每件作品作者人数不超过 5 人。参与项目的院校和教师对报送信息和作品的准确性、完整性负责。

三、参加办法

(一) 参加办法及报送作品数量

1. 普通项目

(1) 基础教育组、中等职业教育组

根据个人自愿参加的原则，由各市活动组织部门统一网上报送，报送数额详见附表。

(2) 高等教育组

根据个人自愿参加的原则，由各高校活动组织部门统一网上报送，每个学校报送作品总数不超过5件。

2. 职业教育专项

根据个人自愿参加的原则，由学校组织部门在项目平台统一申报，申报成功后学校管理员或教师在平台报送作品。每个学校报送的作品数量不限。

(二) 报送时间、方式

1. 普通项目

(1) 基础教育组、中等职业教育组：2023年6月10日—20日期间，由各市活动组织部门登录活动平台（pingce.sdmakers.cn）进行网上报名、在线填写作品信息、上传作品，并对报送信息和作品的准确性、完整性负责。

(2) 高等教育组：2023年9月1日—20日期间，由高校自行登录活动网站（hd.ncet.edu.cn）进行报送。高校活动组织部门需先注册账号，同时将加盖学校公章的联系人信息表（附表3）发送到指定邮箱。待账号审核通过后，可登录网站进行报名、在线填写作品信息、上传作品，并对报送信息和作品的准确性、完整性负责。联系人信息表需与注册账号信息保持一致，否则无法审核通过。

2. 职业教育专项

2023年7月15日-10月15日期间，在项目平台在线报送作品，项目平台地址：www.yklmeta.com。

(1) 首次参与项目的中、高职院校：在项目平台注册学校管理员账号、在线提交加盖学校公章的作品名单与学校管理员信息表(附表4)。账号审核通过后学校管理员登录项目平台、生成教师账号，教师登录后在线填写作品信息表、报送作品。

(2) 参与过项目的中、高职院校：使用原有学校管理员账号登录项目平台，若更换管理员，请在平台中更新管理员信息后按照平台提示提交加盖学校公章的作品名单与学校管理员信息表。账号信息核验后，学校管理

员可生成新的教师账号，已有教师账号使用原有账号即可。教师登录平台在线填写作品信息表并报送作品。

四、交流展示

（一）省级线上交流展示：本次活动的优秀作品将在山东省中小学智慧教育平台进行展示交流，供全省教师学习交流。

（二）省级线下交流展示：省电教馆将适时举办线下交流展示活动。相关通知文件另发。

（三）全国交流展示活动：根据教育部有关要求，全国活动重在交流展示，不发放获奖证书，活动组委会根据参与情况发放参与证书。相关通知文件另发。

附表 1:

常规项目作品登记表（课件、微课）

注：由基础教育组、中等职业教育组填写，高等教育组不需填写。

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科		年级		作品大小	MB
项目	基础教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>			学前教育 <input type="checkbox"/>		
					特殊教育 <input type="checkbox"/>		
					小学 <input type="checkbox"/>		
					初中 <input type="checkbox"/>		
					高中 <input type="checkbox"/>		
	中等职业教育组	课件 <input type="checkbox"/> 微课 <input type="checkbox"/>					
作者信息	姓名		所在单位（按单位公章填写）				
联系信息	姓名			手机			
	固定电话			电子邮箱	@		
作品特点	（包括作品简介、特色亮点等，300字以内）						

作品安 装运行 说明	(安装运行所需环境, 临时用户名、密码等, 300 字以内)
共享 说明	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享</p> <p><input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家智慧教育公共服务平台 (www.smartedu.cn)</p> <p><input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作, 不涉及他人的著作权。

作者签名: 1. _____
2. _____
3. _____

年 月 日

附表 2:

常规项目作品登记表
(融合创新应用教学案例、信息化教学课程案例)

注：由基础教育组、中等职业教育组填写，高等教育组不需填写。

作品名称	作品名称请勿使用书名号《》	学科		年级		作品大小	MB
项目	基础教育组	融合创新应用教学案例			学前教育 <input type="checkbox"/>		
					特殊教育 <input type="checkbox"/>		
					小学 <input type="checkbox"/>		
					初中 <input type="checkbox"/>		
					高中 <input type="checkbox"/>		
	中等职业教育组	信息化教学课程案例 <input type="checkbox"/>					
作者信息	姓名		所在单位 (按单位公章填写)				
联系信息	姓名			手机			
	固定电话			电子邮箱	✉		
教学环境设施建设情况	(300字以内)						
课程建设情况	(300字以内)						

教学实施情况及教学效果	(300字以内)
教学成果、获奖情况、推广情况	(300字以内)
其他说明	(300字以内)
共享说明	<p>是否同意“组委会”将作品制作成集锦出版或在教师活动网站等公益性网站共享</p> <p><input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p> <p>是否同意“组委会”将作品推荐给国家智慧教育公共服务平台(www.smartedu.cn)</p> <p><input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否</p>

我(们)在此申明所报送作品是我(们)原创构思并制作,不涉及他人的著作权。

作者签名: 1. _____
 2. _____
 3. _____

年 月 日

附表 3:

常规项目联系人信息表

(由高等学校活动组织部门填写)

单位名称: _____

联系人姓名		部门、职务	
通信地址		邮政编码	
联系电话		手机	
电子邮箱	①		
备注			

填写说明:

请高等学校组织部门在活动平台注册后,将此表加盖公章并将扫描版和 word 版发送至邮箱: xmb@moe.edu.cn, 主题注明“2023 教师活动”。

(将以此表为准,对活动平台注册的账号进行审核。审核通过后,方可登录平台报送作品。)

单位公章:

年 月 日

附表4:

职业教育专项作品名单及联系人(学校管理员)信息表

(由参加职业教育专项的中、高职学校组织部门填写)

院校名称			
作品类别		作品名称	
职业教育实践性教学案例			
职业教育虚拟仿真教学案例			
职业教育数字教材			
职业教育数字教材样章			
联系人 (学校管理员) 姓名		部门及 职务	
固定电话		手机	
电子邮箱		QQ	
通信地址		邮政编码	

填写说明:

请参加职业教育专项的学校填写此表并加盖公章。(将以此表为准,对在项目平台注册的学校管理员账号进行核验,若表中学校管理员信息与注册账号信息不一致,将不予通过。)

单位公章:

年 月 日